



**ACADÉMIE
DE LYON**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

INSPE Institut national
supérieur du professorat
et de l'éducation
Académie de Lyon

Thématiques d'Actions Locales **Disciplinaires (ALD)**

2nd degré – Interdegré

Table des matières

Table des matières.....	2
Arts	3
E.P.S.....	14
Espagnol	19
Français.....	22
Histoire Géographie	27
Mathématiques.....	29
SVT	42
Sciences Physiques	46

Arts

Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 25

Niveau : **Inter-degré**

Action de formation : Apprendre à décrypter et à expliquer un tableau

Discipline(s) : Arts

Objectif : Donner aux enseignants les outils pour apprendre à décrypter et à expliquer une image et notamment un tableau

Responsable formation

NOM/Prénom : **Philippe MERLO MORAT**

Université : **Université LYON 2**

Courriel : **philippe.merlo[at]univ-lyon2.fr**

Public cible :

Cycle 1^{er} degré :

Cycle 2nd degré :

Inter-degré : **Collège-Lycée**

Autre :

Date/Période : entre février et juin 2021

Présentiel/distanciel : Présentiel

Complément d'information

Arts - Histoire de l'art - apprendre à "expliquer" une image (la peinture)

Précisions d'organisation

12 heures

4 fois 3 heures

Modalités de travail

Groupe de 20-25 max

Cours-conférences avec participation des stagiaires

Modalités d'évaluation

A définir avec les responsables et avec les stagiaires

Renseignements complémentaires

Formation qui s'adresse à tous les enseignants du CP à la Terminale

Analyse des tableaux de cultures hispaniques

Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 9

Niveau : 2nd degré

Action de formation : consolider ses acquis en didactique de la discipline

Discipline(s) : Arts plastiques

Objectif : approfondir ses connaissances en didactique

aborder les questions liées à l'évaluation par compétences

mettre en place de situations problèmes

Responsable formation

NOM/Prénom : **Melis-Kakaviatos Caroline**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **caroline.melis[at]univ-lyon1.fr**

Public cible :

Cycle 1^{er} degré :

Cycle 2nd degré :

Inter-degré :

Autre :

Date/Période : nov-mars

Présentiel/distanciel : Hybride

Complément d'information

Précisions d'organisation

9h, 1/2 journée (3h) +une journée (6h)

Modalités de travail

1/2 journée apports théoriques (distanciel possible)

une journée de retour sur les expérimentation didactiques et le partage de contenu

Modalités d'évaluation

être capable d'approfondir sa pratique professionnelle

être capable de mieux penser ses construction de séquences

Renseignements complémentaires

Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 56

Niveau : 2nd degré

Action de formation : Le son au cinéma

Discipline(s) : Cinéma audiovisuel

Objectif : Objectifs :

- Acquérir les outils nécessaires pour analyser la bande son d'un film et interroger les relations qui se jouent entre les images et les sons.

Contenus :

La pratique de l'analyse filmique fait souvent la part belle à l'image en oubliant l'importance du son. Ce module a pour objectif de réparer cet oubli.

Dans un premier temps seront abordées, théoriquement et par l'exemple, les matières de l'expression sonore, la situation des sons par rapport au champ iconique et par rapport à l'univers diégétique, l'auricularisation, la composition sonore.

Dans un second temps, une sélection d'extraits filmiques sera proposée qui permettra aux enseignants de s'exercer en pratique à l'analyse des bruits, des musiques, des voix et des rapports images et sons.

Responsable formation

NOM/Prénom : **Fanny Lignon**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **fanny.lignon[at]univ-lyon1.fr**

Public cible :

Cycle 1^{er} degré :

Cycle 2nd degré :

Inter-degré :

Autre :

Date/Période : Souplesse

Présentiel/distanciel : Présentiel

Complément d'information

Précisions d'organisation

3h

Modalités de travail

Ateliers

Modalités d'évaluation

Questionnaire anonyme

Renseignements complémentaires

Formatrice : Fanny Lignon. maîtresse de conférences en études cinématographiques et audiovisuelles

Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 27

Niveau : 2nd degré

Action de formation : Enjeux des pratiques numériques juvéniles

Discipline(s) : Documentation

Objectif : Présentation de travaux de recherche de divers disciplines (SIC, Sciences de l'éducation, psychologie..) pour prendre en compte les enjeux des pratiques numériques des adolescents dans ses enseignements.

Responsable formation

NOM/Prénom : **Valentine Favel-Kapoian**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **valentine.favel-kapoian[at]univ-lyon1.fr**

Public cible :

Cycle 1^{er} degré :

Cycle 2nd degré :

Inter-degré :

Autre :

Date/Période : oct-déc ou mai-juin.

Présentiel/distanciel : Présentiel

Complément d'information

Formation à destination des bassins de documentalistes

Précisions d'organisation

3h sur une demie journée

Modalités de travail

Apports de connaissances sous forme de connaissances, échanges, débats.

Modalités d'évaluation

Évaluation à chaud sur place

Renseignements complémentaires

Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 47

Niveau : 2nd degré

Action de formation : Optimiser sa politique de communication

Discipline(s) : Documentation

Objectif : Faire le constat de sa pratique et mettre en place une politique de communication qui prennent en compte le contexte de l'établissement.

Responsable formation

NOM/Prénom : **Valentine Favel-Kapoian**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **valentine.favel-kapoian[at]univ-lyon1.fr**

Public cible :

Cycle 1^{er} degré :

Cycle 2nd degré :

Inter-degré :

Autre :

Date/Période : oct-déc ou mai-juin

Présentiel/distanciel : Présentiel

Complément d'information

Proposition de formation pour les groupes de bassin des documentalistes

Précisions d'organisation

6h en présentiel

Modalités de travail

Atelier collectif et travail individuel

Modalités d'évaluation

Élaboration durant la journée avec les stagiaires afin d'évaluer leur politique de communication avant le stage et après.

Renseignements complémentaires

Possibilité de faire un module de 3h qui serait exclusivement théorique

Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 15

Niveau : **2nd degré**

Action de formation : Enrichir son enseignement à partir des fondements de la musique

Discipline(s) : Education musicale

Objectif : - ouvrir, renouveler le répertoire

- enrichir et mobiliser ses connaissances en réactivant des outils d'analyse (couleur, espace, temps, forme)

- établir des liens entre différents styles musicaux à partir de notions musicales de base transférables en classe

Responsable formation

NOM/Prénom : **TERRET-VERGNAUD**

Université : **Université LYON 2**

Courriel : **sabine.vergnaud[at]univ-lyon2.fr**

Public cible :

Cycle 1^{er} degré :

Cycle 2nd degré :

Inter-degré :

Autre :

Date/Période : sur l'année divisée en 2 périodes : 12h en S1 et 6h en S2

Présentiel/distanciel : Présentiel

Complément d'information

Précisions d'organisation

Semestre 1 : 2 journées consécutives de 6h

Semestre 2 : 1 journée de 6h

Modalités de travail

En groupe et ateliers. Nécessité d'une grande salle et d'une salle attenante.

Modalités d'évaluation

une séance bilan : retour d'expérimentations dans les classes des séquences élaborées conjointement.

Renseignements complémentaires

2 formateurs INSPE

2 formateurs Lyon2 LESLA Département musique et musicologie

Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 64

Niveau : **Inter-degré**

Action de formation : Faire entrer les élèves dans l'écoute musicale par la perception, la discrimination et la production vocale.

Discipline(s) : Education musicale

Objectif : Comment développer les compétences d'écoute musicale chez les élèves?

- Mettre en place des situations pédagogiques favorisant une écoute musicale active.
- Choisir le répertoire à faire écouter.
- Développer l'écoute musicale dans la pratique du chant
- Exploiter l'écoute musicale pour développer des compétences d'autres domaines disciplinaires

Responsable formation

NOM/Prénom : **PERRET Anne-Noëlle**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **anne.perret[at]univ-lyon1.fr**

Public cible :

Cycle 1^{er} degré :

Cycle 2nd degré :

Inter-degré :

Autre :

Date/Période : **second semestre**

Présentiel/distanciel : **Présentiel**

Complément d'information

Précisions d'organisation

1 journée de 6 heures

Modalités de travail

1. En plénière :

- Mise en œuvre de différentes situations pédagogiques favorisant l'écoute active et développant les compétences du programme d'éducation musicale (isomorphisme).
- Présentation de répertoire à écouter, recherche avec les stagiaires de ce qui peut "accrocher l'oreille" des élèves dans ce répertoire
- Mises en œuvre de situations d'apprentissage du chant favorisant l'écoute musicale
- Propositions de situations d'écoutes sous forme de rituels

2. En groupes

- élaboration de mises en situation d'écoute active sur différents types de répertoire
- élaboration de rituels reliés à l'écoute musicale
- entraînement à l'écoute musicale pendant le chant

Modalités d'évaluation

Retour d'expérience après avoir testé en classe différentes situations d'écoute active sous forme de forum

Renseignements complémentaires

Cette offre de formation est destinée aux professeurs des écoles (cycles 1 à 3) souhaitant développer chez les élèves les compétences d'écoute musicale à travers la découverte de différents répertoires musicaux et la pratique vocale.

Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 71

Niveau : **Inter-degré**

Action de formation : Faire entrer les élèves dans l'écoute musicale par la perception, la discrimination et la production vocale.

Discipline(s) : Education musicale

Objectif : Comment développer les compétences d'écoute musicale chez les élèves?

- Mettre en place des situations pédagogiques favorisant une écoute musicale active.
- Choisir le répertoire à faire écouter.
- Développer l'écoute musicale dans la pratique du chant
- Exploiter l'écoute musicale pour développer des compétences d'autres domaines disciplinaires

Responsable formation

NOM/Prénom : **PERRET Anne-Noëlle**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **anne.perret[at]univ-lyon1.fr**

Public cible :

Cycle 1^{er} degré :

Inter-degré :

Cycle 2nd degré :

Autre :

Date/Période : **second semestre**

Présentiel/distanciel : **Présentiel**

Complément d'information

Précisions d'organisation

1 journée de 6 heures

Modalités de travail

1. En plénière :

- Mise en œuvre de différentes situations pédagogiques favorisant l'écoute active et développant les compétences du programme d'éducation musicale (isomorphisme).
- Présentation de répertoire à écouter, recherche avec les stagiaires de ce qui peut "accrocher l'oreille" des élèves dans ce répertoire
- Mises en œuvre de situations d'apprentissage du chant favorisant l'écoute musicale
- Propositions de situations d'écoutes sous forme de rituels

2. En groupes

- élaboration de mises en situation d'écoute active sur différents types de répertoire
- élaboration de rituels reliés à l'écoute musicale
- entraînement à l'écoute musicale pendant le chant

Modalités d'évaluation

Retour d'expérience après avoir testé en classe différentes situations d'écoute active sous forme de forum

Renseignements complémentaires

Cette offre de formation est destinée aux professeurs des écoles (cycles 1 à 3) souhaitant développer chez les élèves les compétences d'écoute musicale à travers la découverte de différents répertoires musicaux et la pratique vocale.

E.P.S

Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 111

Niveau : 2nd degré

Action de formation : Cursus de formation de l'élève dans le secondaire, champ d'apprentissage n°3. Illustration en danse.

Discipline(s) : EPS

Objectif :

- Permettre à des équipes de collège et de lycée de créer un véritable cursus de formation coordonné sur tout le cursus secondaire.
- Se questionner sur la démarche d'enseignement / apprentissage autour des situations complexes (ou situation de référence).
- Pratiquer physiquement l'activité pour clarifier les contenus d'enseignement que l'élève doit s'approprier.

Responsable formation

NOM/Prénom : PEZELIER pour l'Équipe INSPE et STAPS académie de Lyon
Université LYON 1

Université :

Courriel : pierre.pezelier[at]univ-lyon1.fr

Public cible :

Cycle 1^{er} degré :

Inter-degré :

Cycle 2nd degré : Intercycle

Autre :

Date/Période : Semestre 2

Présentiel/distanciel : Présentiel

Complément d'information

Formation inter-cycle / Collège et Lycée

Proposition de formation construite et animée par des membres du collectif EPS du pôle de professionnalisation. (Équipe INSPE et STAPS)

Précisions d'organisation

6 à 9 heures de formation.

Modalités de travail

- Partie pratique en gymnase pour se familiariser avec les outils. Se réapproprier quelques éléments techniques ciblés qui vont être travaillés avec les élèves.
- Partie théorique pour bien analyser les choix didactiques et pédagogiques. Permettre de réfléchir aux perspectives et aux adaptations dans les contextes locaux.

Modalités d'évaluation

- Possibilité de contact avec le-s formateur-s avant la formation pour cibler mieux la demande (comme dans une FIL)

- Questionnaire en fin de formation.

Renseignements complémentaires

- Formation sur l'approche par compétence en lien direct avec les travaux du collectif EPS du pôle de professionnalisation.

- Formation contextualisée par les attendus programmatiques du second degré :

a) Les AFC (cycle 3 et cycle 4), AFL et AFLP spécifiques au champ d'apprentissage n°3

b) La mise en place d'un processus de création artistique exigible en 2^{nde} (rappel : Au cours de l'année de seconde, compte tenu de la diversité des parcours de formation au collège et de l'hétérogénéité des publics scolaires, les élèves doivent être engagés dans un processus de création artistique.)

Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 7

Niveau : **Inter-degré**

Action de formation : STAGE DANSE REBOND DU SÉMINAIRE PREAC DANSE ET ARTS

Discipline(s) : EPS

Objectif :

« Remettre en jeu les espaces de création ». **Dans la continuité des propositions du PREAC danse et arts du mouvement**, le stage REBOND sera l'occasion de proposer aux enseignants de s'engager dans la thématique 2020. Nous engagerons une réflexion professionnelle sur la question des ESPACES en danse. Ce stage sera aussi l'occasion de découvrir l'univers du collectif A/R. <https://www.collectifar.com/actualites>

Stage en immersion dans l'univers du collectif A/R

Responsable formation

NOM/Prénom : **Sylvie Berthier**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **Sylvie.berthier[at]univ-lyon1.fr**

Public cible :

Cycle 1^{er} degré :

Cycle 2nd degré :

Inter-degré : **Cycle 3**

Autre :

Date/Période : soit le 24 fevrier soit le 3 mars de 9H30 A 12H30 et de 13H30 16H30, soit 6H.

Présentiel/distanciel : **Présentiel**

Complément d'information

STAGE REBOND en lien avec la thématique du séminaire PREAC DANSE ET ARTS DU MOUVEMENT

Stage animé par prof INSPE et artistes

Précisions d'organisation

stage en présentiel avec possibilités de ressources en ligne

stage de pratique et de réflexion sur les pratiques et les expériences

Modalités de travail

stage de pratique en relation avec la démarche de création du collectif A/R

Retour d'expériences et analyse de pratiques

Collectif A/R

Sylvie Berthier

Modalités d'évaluation

Satisfaction des participants

Réinvestissement dans les classes

Renseignements complémentaires

Remuneration INSPE Sylvie Berthier

Remunération Collectif A/R par convention de formation 400 euros (**Précision : ce stage ne pourra pas avoir lieu si les artistes ne sont pas rémunérés**)

Espagnol

Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 24

Niveau : 2nd degré

Action de formation : Cinémas d'Amérique latine

Discipline(s) : Espagnol

Objectif : Actualiser les connaissances sur le cinéma d'Amérique latine. Connaître un peu les tendances sous-continentales, notamment selon les deux axes suivants :

- CUBA : La diversification du métier de cinéaste / La diversité de la production cubaine, au-delà des seules -et rares- sorties nationales.

- AMÉRIQUE LATINE : Suggestions filmographiques autour de diverses thématiques, vision transnationale : la frontière, les questions de genre, l'humour, les films de genre, enfance et adolescence, fictions sociales, fictions historiques...

Responsable formation

NOM/Prénom : Magali Kabous Duretz

Université : Université LYON 2

Courriel : magali.kabous[at]univ-lyon2.fr

Public cible :

Cycle 1^{er} degré :

Cycle 2nd degré :

Inter-degré :

Autre :

Date/Période : Plutôt en 2021-2022

Présentiel/distanciel : Présentiel

Complément d'information

Je travaille plus spécifiquement en Image (cinéma latino-américain)

Précisions d'organisation

Non encore décidée

Modalités de travail

Non encore décidées

Modalités d'évaluation

Non encore décidée

Renseignements complémentaires

Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 26

Niveau : **Inter-degré**

Action de formation : La littérature espagnole contemporaine

Discipline(s) : Espagnol

Objectif : Donner aux stagiaires la possibilité d'approfondir leurs connaissances de la littérature espagnole contemporaines à travers les grands genres et les sous-genres et voir comment utiliser ces textes en cours avec leurs élèves

Responsable formation

NOM/Prénom : **Philippe MERLO MORAT**

Université : **Université LYON 2**

Courriel : **philippe.merlo[at]univ-lyon2.fr**

Public cible :

Cycle 1^{er} degré :

Cycle 2nd degré :

Inter-degré : **Collège-Lycée**

Autre :

Date/Période : entre février et juin 2021

Présentiel/distanciel : Présentiel

Complément d'information

Littérature espagnole contemporaine de 1975 à nos jours

Roman historique, roman de la mémoire, roman policier

Poésie

Théâtre

Précisions d'organisation

12 heures

4 fois 3 heures

Modalités de travail

Cours-conférences avec participations des stagiaires

Modalités d'évaluation

A voir avec les responsables (IA-IPR notamment) et les stagiaires

Renseignements complémentaires

Permet de donner els outils à la fois scinetifiques de recherche universitaires et ceux de la transmission à un public de la 6e à la Terminale

Français

Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 16

Niveau : **Inter-degré**

Action de formation : Réalisations interdisciplinaires et création au service des compétences en français

Discipline(s) : Français

Objectif : Monter et expérimenter des projets mettant la créativité au centre du processus d'enseignement et d'apprentissage.

- créer des livres audio ;
- fabriquer des objets numériques associant texte, son, image, etc. ;
- Mise en abyme de compétences didactiques dans les différentes disciplines via l'expérimentation ;

Responsable formation

NOM/Prénom : **SEGUI Fernando & MASSART Vincent**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **fernando.segui[at]univ-lyon1.fr**

Public cible :

Cycle 1^{er} degré :

Cycle 2nd degré :

Inter-degré : **Cycle 3**

Autre :

Date/Période : 2^{ème} semestre

Présentiel/distanciel : Hybride

Complément d'information

Enseignants Formateurs à l'INSPE en éducation musicale et français.

Précisions d'organisation

Deux journées en présentiels sur site (inspé)

Une période en intersession (accompagnement et suivi de la mise en oeuvre en classe)

Une journée en présentiel d'analyse, bilan du transfert en classe et perspectives.

Modalités de travail

Apports scientifiques ;

Mutualisation et modélisation des expériences présentes sur le terrain ;

Mises en oeuvre de dispositifs conduisant à une production culturelle de classe ; (ateliers d'écriture, logiciel de montage de son, ateliers de mise en voix, etc.)

Travail coopératif à l'échelle du groupe de stagiaires ;

Analyse réflexive et évaluation formative ;

Modalités d'évaluation

Conditions réussies de la transférabilité des dispositifs en classe.

Auto-évaluation du groupe : faisabilité, conditions techniques réunies, appropriation et pertinence des apports...

Production d'objets culturels au cours de la formation.

Engagement et satisfecit des stagiaires.

Renseignements complémentaires

Cette formation participe à une action-recherche (art, création et apprentissage) proposée au sein de l'inspé en 2020-2021. Elle s'inspire de dispositifs expérimentés depuis plusieurs années en formation initiale avec comme axe central la dimension de l'interdisciplinarité.

Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 18

Niveau : **Inter-degré**

Action de formation : De l'écriture à la mise en voix

"Le Magnifique printemps" : occasion d'enseigner la poésie.

Discipline(s) : Français

Objectif : Se saisir d'un événement culturel national pour concevoir un projet interdisciplinaire autour de l'objet poétique.

- Écrire ;
- Lire ;
- Mettre en voix, en espace ;
- Diffuser et mettre en valeur des productions collectives ;
- Développer la pédagogie de projet
- Encourager par une réalisation effective le lien entre les classes et entre l'interdegré.

Responsable formation

NOM/Prénom : **SEGUI Fernando & MASSART Vincent**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **vincent.massart-laluc[at]univ-lyon1.fr**

Public cible :

Cycle 1^{er} degré :

Inter-degré : **Cycle 3**

Cycle 2nd degré :

Autre :

Date/Période : 2^{ème} semestre

Présentiel/distanciel : **Hybride**

Complément d'information

Enseignants-Formateurs à l'INSPE de Lyon.

Français et Education musicale.

Précisions d'organisation

Deux jours en présentiel pour expérimenter et tester les dispositifs ;

Un accompagnement en distanciel des projets menés en classe ;

Une journée de mutualisation et d'analyse de l'activité : évaluation.

Modalités de travail

- Ateliers d'écriture (individuels et collectifs) ;
- Ateliers de mise en voix ;
- Liens explicites avec les didactiques des disciplines sollicitées ;
- Elaborations de projets et mises en oeuvre ;

Modalités d'évaluation

- Transférabilités des apports de la formation en situation de classe ;
- Appropriation des outils proposés ;
- Auto-évaluation du groupe ;
- Mutualisation des réalisations ;
- Liens tissés entre les classes, les écoles, les établissements.

Renseignements complémentaires

Cette proposition s'inscrit dans un souhait et projet de dynamiser l'enseignement de la poésie à l'échelle de l'académie.

Histoire

Géographie

Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 12

Niveau : **Inter-degré**

Action de formation : L'Histoire-Géographie pour assurer la liaison Ecole-Collège

Discipline(s) : Histoire géographie

Objectif : Le stage vise à montrer comment, par un travail de réflexion et de mise en pratique en cycle 3, une discipline (Histoire-Géographie) peut faciliter la liaison Ecole-Collège sur la base de mobilisation des compétences spécifiques et de la mise en place de projets collaboratifs au sein du cycle.

Responsable formation

NOM/Prénom : **CHARLET Martin**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **martin.charlet[at]univ-lyon1.fr**

Public cible :

Cycle 1^{er} degré :

Cycle 2nd degré :

Inter-degré : **Cycle 3**

Autre :

Date/Période : mars-avril

Présentiel/distanciel : Présentiel

Complément d'information

Le stage a lieu en binôme de formateurs (histoire/géographie), il faut prévoir une rémunération sous forme de co-animation pour l'ensemble du stage. Le stage est déclinable dans les différents pôles (Ain, Rhône, Loire).

Formation de 6h, déclinable en 2x3h

Précisions d'organisation

Le stage a lieu en binôme de formateurs (histoire/géographie), il faut prévoir une rémunération sous forme de co-animation pour l'ensemble du stage. Le stage est déclinable dans les différents pôles (Ain, Rhône, Loire).

Formation de 6h, déclinable en 2x3h

Modalités de travail

Le stage saura alterner des temps de mises au point scientifique et des ateliers collectifs.

Modalités d'évaluation

A court terme, formation des stagiaires.

A long terme, montage de projets inter-degré au sein du cycle 3 en histoire et géographie.

Renseignements complémentaires

Une liaison locale, ou un projet à monter/accompagner entre les écoles d'une circonscription et un collège seraient particulièrement propices à l'intérêt et la réussite du stage.

Mathématiques

Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 158

Niveau : 2nd degré

Action de formation : Rallye mathématique géolocalisé

Discipline(s) : Mathématiques

Objectif : Problématique :

Faire des mathématiques dans la cour du collège, regarder son collège d'un autre œil, faire découvrir des choses étonnantes sur le monde qui nous entoure, se poser des questions.

Question professionnelle :

Comment permettre aux élèves d'ouvrir un œil scientifique sur le monde autour d'eux, de se poser des questions et de se rendre compte que les mathématiques qu'on leur enseigne sont aussi des outils de résolutions de problèmes authentiques ?

Objectifs :

Donner de l'appétence et rendre concrètes des notions abstraites de mathématiques par le biais de la construction d'un rallye dans la cour du collège.

Se construire des représentations mentales de différents ordres de grandeurs de longueur, d'aire, de volume, de temps, de masse...

S'autoriser à être auteur de questions dont on ne connaît pas la réponse et à tenter quand-même d'en évaluer le résultat.

Réinvestir des notions et procédures mathématiques (linéarité en tête) dans des situations de modélisation et de création de questions.

Définir des situations didactiques adaptées favorisant la rencontre entre les math et la vie réelle.

Contenus :

Mise en situation pour revisiter des concepts des mathématiques par le biais d'un rallye mathématique visant à modéliser des situations et à évaluer des grandeurs liées à des objets de la vie réelle.

Exploration par la pratique de situations de création de questions mettant en jeu des savoirs mathématiques.

Mise en évidence du rôle unificateur et simplificateur des mathématiques.

Apport de ressources et références culturelles.

Mise en œuvre de situations dans les classes et bilan réflexif

Responsable formation

NOM/Prénom : **Christian Mercat**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **Christian.Mercat[at]math.univ-lyon1.fr**

Public cible :

Cycle 1^{er} degré :

Cycle 2nd degré : **Cycle 3**

Inter-degré :

Autre :

Date/Période : Second semestre

Présentiel/distanciel : Présentiel

Complément d'information

En lien avec l'IREM de Lyon (directeur Patrick Berger) et le projet Erasmus+ MaSCE3.

<http://mathcitymap.eu> pour voir le type de rallye que nous comptons mettre en place.

Le rallye mis en place peut animer une visite intercycle de bassin ou une fête de fin d'année.

Précisions d'organisation

2 ½ journées à discuter suivant le type de formation 6h (candidatures individuelles ou animations pédagogiques)

Modalités de travail

Expérimentation d'un rallye sur le lieu du stage.

Travail de réflexion collective pour analyse des enjeux et problématique.

Travail en ateliers TP pour présentation, exploration collective de situations.

Mise en œuvre dans l'établissement (individuelle ou par équipe pédagogique).

Retour sur les expériences de classe par groupe (mode distanciel possible) et échange de pratique.

Modalités d'évaluation

Evaluation diagnostique : analyse des situations initiales et difficultés

Conception de scénarii et expérimentation dans les classes

Evaluation formative : échanges et impact de la formation sur les pratiques

Renseignements complémentaires

Cette formation s'adresse aux enseignants qui cherchent à enrichir leur maîtrise didactique des mathématiques en prenant appui sur le domaine du jeu d'extérieur et son potentiel de création.

Elle fait l'hypothèse que la mise en place d'un projet rallye math peut être un étayage et un facteur de motivation supplémentaire notamment pour les élèves en difficultés.

Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 159

Niveau : 2nd degré

Action de formation : Rallye mathématique géolocalisé

Discipline(s) : Mathématiques

Objectif : Problématique :

Faire des mathématiques dans la cour du collège, regarder son collège d'un autre œil, faire découvrir des choses étonnantes sur le monde qui nous entoure, se poser des questions.

Question professionnelle :

Comment permettre aux élèves d'ouvrir un œil scientifique sur le monde autour d'eux, de se poser des questions et de se rendre compte que les mathématiques qu'on leur enseigne sont aussi des outils de résolutions de problèmes authentiques ?

Objectifs :

Donner de l'appétence et rendre concrètes des notions abstraites de mathématiques par le biais de la construction d'un rallye dans la cour du collège.

Se construire des représentations mentales de différents ordres de grandeurs de longueur, d'aire, de volume, de temps, de masse...

S'autoriser à être auteur de questions dont on ne connaît pas la réponse et à tenter quand-même d'en évaluer le résultat.

Réinvestir des notions et procédures mathématiques (linéarité en tête) dans des situations de modélisation et de création de questions.

Définir des situations didactiques adaptées favorisant la rencontre entre les math et la vie réelle.

Contenus :

Mise en situation pour revisiter des concepts des mathématiques par le biais d'un rallye mathématique visant à modéliser des situations et à évaluer des grandeurs liées à des objets de la vie réelle.

Exploration par la pratique de situations de création de questions mettant en jeu des savoirs mathématiques.

Mise en évidence du rôle unificateur et simplificateur des mathématiques.

Apport de ressources et références culturelles.

Mise en œuvre de situations dans les classes et bilan réflexif

Responsable formation

NOM/Prénom : **Christian Mercat**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **Christian.Mercat[at]math.univ-lyon1.fr**

Public cible :

Cycle 1^{er} degré :

Cycle 2nd degré : **Cycle 4**

Inter-degré :

Autre :

Date/Période : Second semestre

Présentiel/distanciel : Présentiel

Complément d'information

En lien avec l'IREM de Lyon (directeur Patrick Berger) et le projet Erasmus+ MaSCE3.

<http://mathcitymap.eu> pour voir le type de rallye que nous comptons mettre en place.

Le rallye mis en place peut animer une visite intercycle de bassin ou une fête de fin d'année.

Précisions d'organisation

2 ½ journées à discuter suivant le type de formation 6h (candidatures individuelles ou animations pédagogiques)

Modalités de travail

Expérimentation d'un rallye sur le lieu du stage.

Travail de réflexion collective pour analyse des enjeux et problématique.

Travail en ateliers TP pour présentation, exploration collective de situations.

Mise en œuvre dans l'établissement (individuelle ou par équipe pédagogique).

Retour sur les expériences de classe par groupe (mode distanciel possible) et échange de pratique.

Modalités d'évaluation

Evaluation diagnostique : analyse des situations initiales et difficultés

Conception de scénarii et expérimentation dans les classes

Evaluation formative : échanges et impact de la formation sur les pratiques

Renseignements complémentaires

Cette formation s'adresse aux enseignants qui cherchent à enrichir leur maîtrise didactique des mathématiques en prenant appui sur le domaine du jeu d'extérieur et son potentiel de création.

Elle fait l'hypothèse que la mise en place d'un projet rallye math peut être un étayage et un facteur de motivation supplémentaire notamment pour les élèves en difficultés.

Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 160

Niveau : 2nd degré

Action de formation : Rallye mathématique géolocalisé

Discipline(s) : Mathématiques

Objectif : Problématique :

Faire des mathématiques dans la cour du collège, regarder son collège d'un autre œil, faire découvrir des choses étonnantes sur le monde qui nous entoure, se poser des questions.

Question professionnelle :

Comment permettre aux élèves d'ouvrir un œil scientifique sur le monde autour d'eux, de se poser des questions et de se rendre compte que les mathématiques qu'on leur enseigne sont aussi des outils de résolutions de problèmes authentiques ?

Objectifs :

Donner de l'appétence et rendre concrètes des notions abstraites de mathématiques par le biais de la construction d'un rallye dans la cour du collège.

Se construire des représentations mentales de différents ordres de grandeurs de longueur, d'aire, de volume, de temps, de masse...

S'autoriser à être auteur de questions dont on ne connaît pas la réponse et à tenter quand-même d'en évaluer le résultat.

Réinvestir des notions et procédures mathématiques (linéarité en tête) dans des situations de modélisation et de création de questions.

Définir des situations didactiques adaptées favorisant la rencontre entre les math et la vie réelle.

Contenus :

Mise en situation pour revisiter des concepts des mathématiques par le biais d'un rallye mathématique visant à modéliser des situations et à évaluer des grandeurs liées à des objets de la vie réelle.

Exploration par la pratique de situations de création de questions mettant en jeu des savoirs mathématiques.

Mise en évidence du rôle unificateur et simplificateur des mathématiques.

Apport de ressources et références culturelles.

Mise en œuvre de situations dans les classes et bilan réflexif

Responsable formation

NOM/Prénom : **Christian Mercat**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **Christian.Mercat[at]math.univ-lyon1.fr**

Public cible :

Cycle 1^{er} degré :

Cycle 2nd degré : **Lycée**

Inter-degré :

Autre :

Date/Période : Second semestre

Présentiel/distanciel : Présentiel

Complément d'information

En lien avec l'IREM de Lyon (directeur Patrick Berger) et le projet Erasmus+ MaSCE3.

<http://mathcitymap.eu> pour voir le type de rallye que nous comptons mettre en place.

Le rallye mis en place peut animer une visite intercycle de bassin ou des activités de début ou de fin d'année.

Précisions d'organisation

2 ½ journées à discuter suivant le type de formation 6h (candidatures individuelles ou animations pédagogiques)

Modalités de travail

Expérimentation d'un rallye sur le lieu du stage.

Travail de réflexion collective pour analyse des enjeux et problématique.

Travail en ateliers TP pour présentation, exploration collective de situations.

Mise en œuvre dans l'établissement (individuelle ou par équipe pédagogique).

Retour sur les expériences de classe par groupe (mode distanciel possible) et échange de pratique.

Modalités d'évaluation

Evaluation diagnostique : analyse des situations initiales et difficultés

Conception de scénarii et expérimentation dans les classes

Evaluation formative : échanges et impact de la formation sur les pratiques

Renseignements complémentaires

Cette formation s'adresse aux enseignants qui cherchent à enrichir leur maîtrise didactique des mathématiques en prenant appui sur le domaine du jeu d'extérieur et son potentiel de création.

Elle fait l'hypothèse que la mise en place d'un projet rallye math peut être un étayage et un facteur de motivation supplémentaire notamment pour les élèves en difficultés.

Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 68

Niveau : **Inter-degré**

Action de formation : Apprendre les mathématiques en résolvant des problèmes

Discipline(s) : Mathématiques

Objectif : Problématique :

Les programmes de mathématiques mettent la résolution de problèmes au cœur du travail des élèves. Pourtant cette pratique peine à se généraliser dans les classes. En effet, d'une part les manuels proposent régulièrement des activités étiquetées « problèmes de recherche » qui n'en sont pas, participant à la confusion chez les enseignants. D'autre part, beaucoup d'enseignants se questionnent sur la manière de relier le programme à la résolution des problèmes.

Les apports de la recherche permettent de mieux savoir ce qui se joue dans ces résolutions de problèmes et de prendre conscience de leur importance pour développer les compétences et connaissances mathématiques de nos élèves.

Question professionnelle :

Comment enseigner les compétences et connaissances mathématiques du programme en s'appuyant sur la résolution de problèmes ?

Objectifs :

- Comprendre les rôles de la résolution de problèmes dans la construction des apprentissages et les mettre en lien avec les connaissances et compétences mathématiques.
- Construire des séquences pédagogiques pour la classe à partir de problèmes proposés dans la formation.
- Se questionner sur différents types de problèmes dans l'optique de les exploiter en classe.

Contenus :

- Balises pour une mise en œuvre de la résolution de problèmes en classe
- Identification de ressources pour la classe
- Apports théoriques
- Construction d'une séquence pédagogique basée sur la résolution de problèmes
- Expérimentation en classe avec accompagnement à distance
- Échange sur les pratiques professionnelles en lien avec l'expérimentation

Responsable formation

NOM/Prénom : **Claire COFFY**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **claire.coffy[at]univ-lyon1.fr**

Public cible :

Cycle 1^{er} degré :

Cycle 2nd degré :

Inter-degré : **Cycle 3**

Autre :

Date/Période : Selon les besoins (mais à prévoir sur 2 périodes)

Présentiel/distanciel : Hybride

Complément d'information

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

Précisions d'organisation

1 journée (6 heures) en présentiel

+ 3h à distance

+ 3h présentiel (à prévoir suffisamment longtemps après la première journée)

Modalités de travail

Présentiel : Mixte avec ateliers en groupes et apports théoriques

Suivi à distance : plateforme d'échanges et d'entraide entre les stagiaires et suivi par le formateur.

Les stagiaires devront mettre en œuvre dans leur classe l'une des situations proposées, avant la dernière séance de formation.

Modalités d'évaluation

Échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques.

Questionnaire soumis aux stagiaires en fin de formation

Renseignements complémentaires

Cette proposition de formation concerne le cycle 3 : CM1, CM2, 6è (interdegré).

Deux autres formations relatives à ce thème ont été proposées : l'une pour le cycle 1 et l'autre pour les cycles 2&3 (intercycle)

Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 69

Niveau : **Inter-degré**

Action de formation : Des situations pour placer les élèves en activité de recherche

Discipline(s) : Mathématiques

Objectif : Les programmes de mathématiques mettent la résolution de problèmes au cœur du travail des élèves. Dans cette formation nous proposons aux enseignants qui pratiquent déjà la résolution de problèmes en classe d'approfondir leur réflexion et d'élargir leur connaissance des différents types de situations à la lumière des apports de la recherche.

Objectifs :

- Découvrir des types de situations issues de la recherche en didactique permettant de travailler les démarches mathématiques en cycle 3.

Par exemple : SiRC : Situations Recherche en Classe

ou Utilisation du récit en appui sur un jeu

- Étudier le travail de recherche engagé par les élèves placés dans ces situations à partir de leurs productions.

- Échanger autour de pratiques professionnelles :

comment travailler des compétences transversales (maths, sciences, maîtrise de la langue) : sélectionner et organiser les informations, modéliser, formaliser un discours, argumenter, énoncer et mettre à l'épreuve des hypothèses/conjectures, engager une démarche de preuve, produire une réponse commune à un groupe...

- Connaître quelques apports de la recherche en didactique

Responsable formation

NOM/Prénom : **Claire Coffy**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **claire.coffy[at]univ-lyon1.fr**

Public cible :

Cycle 1^{er} degré :

Cycle 2nd degré :

Inter-degré : **Cycle 3**

Autre :

Date/Période : Selon les besoins

Présentiel/distanciel : Présentiel

Complément d'information

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

Précisions d'organisation

2 demi-journées : 2x3h

Modalités de travail

Présentiel : Mixte avec ateliers en groupes et apports théoriques

Modalités d'évaluation

Questionnaire soumis aux stagiaires en fin de formation

Renseignements complémentaires

Cette formation s'adresse à un public de professeurs proposant déjà à leurs élèves des problèmes de recherche.

Elle s'appuie sur des expérimentations en classe menées dans le cadre de la recherche en didactique des mathématiques.

Une autre formation existe pour les professeurs désirant se former à la pratique de la résolution de problèmes en classe.

Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 118

Niveau : **Inter-degré**

Action de formation : Langage en mathématique : pour apprendre, comme enjeu d'apprentissage, comme obstacle

Discipline(s) : Mathématiques

Objectif : La dimension langagière des mathématiques est un élément complexe, dont certains aspects sont transverses tandis que d'autres sont propres aux mathématiques. Nous proposons dans cette formation de mettre au jour trois aspects essentiels du langage dans l'enseignement – apprentissage des mathématiques.

Tout d'abord, le langage est un moteur essentiel de l'apprentissage des mathématiques. Il permet de passer d'un objet concret à un concept abstrait. Il est un moyen de stabiliser les connaissances. La nécessité de collaboration motive en outre des concepts scientifiques précis, ce qui passe par l'émergence d'un langage commun au sein de la classe.

Ensuite, apprendre à faire des mathématiques c'est aussi apprendre à « parler mathématiques ». L'enjeu d'apprentissage ne se limite pas au vocabulaire, il implique des manières spécifiques de parler qui émergent petit à petit au fil de la scolarité.

Enfin, le langage peut constituer un obstacle lorsque différentes significations se mêlent, ou qu'un élève ne maîtrise pas les codes lui permettant de comprendre correctement un énoncé de mathématiques.

Au sein de cette formation, nous articulerons des éléments théoriques à des exemples précis et des propositions d'activités pour travailler ces trois dimensions dans la scolarité.

Nous montrerons aussi comment un travail interdisciplinaire peut être engagé à ce sujet, par exemple un travail sur les énoncés des problèmes mathématiques (travaux de Goigoux&Cèbe, de Bautier&Rochex), en lien avec la mise en récit en français (Tauveron, Eco) ou en sciences (Lhoste)...

Objectifs :

- Cerner les trois dimensions du langage dans la classe de mathématiques.
- Identifier en quoi les mathématiques sont une pratique discursive, et quels sont les enjeux au fil des trois cycles.
- Identifier les obstacles à la bonne maîtrise des langages mathématiques par les élèves.
- Disposer d'une grille pour analyser les ressources et les productions d'élèves.
- Disposer d'un corpus d'activités permettant de travailler cette dimension langagière des mathématiques.

Responsable formation

NOM/Prénom : **Claire COFFY**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **claire.coffy[at]univ-lyon1.fr**

Public cible :

Cycle 1^{er} degré :

Cycle 2nd degré :

Inter-degré : **Cycle 3**

Autre :

Date/Période : Selon les besoins

Présentiel/distanciel : Présentiel

Complément d'information

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

Précisions d'organisation

3 ou 4 demi-journées

Modalités de travail

Articulation d'apports théoriques et d'ateliers

Modalités d'évaluation

Questionnaire en fin de formation et après de possibles mises en œuvre en classe pour évaluer l'impact de ces formations sur les représentations des enseignants.

Selon les modalités de travail, échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques.

Renseignements complémentaires

Possibilité d'ajouter un temps à distance (3h) permettant d'organiser la formation sous la forme suivante :

- deux demi-journées en présentiel,
- un accompagnement des enseignants pour la conception de situations dans leurs classes au cours d'une période,
- une dernière demi-journée pour un échange de pratiques.

Cette formation peut être adaptée pour des enseignants d'un cycle précis, ou d'un seul degré.

SVT

Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 63

Niveau : 2nd degré

Action de formation : Pandémie et vaccination , une occasion d'interroger la place de l'actualité, des enjeux et des débats contemporains en SVT

Discipline(s) : SVT

Objectif : Prendre appui sur les recherches en didactique des Questions Socialement Vives pour développer la réflexion et le partage de pratiques à propos de l'intégration des problématiques contemporaines en matière de santé et d'environnement à l'enseignement des SVTU.

Responsable formation

NOM/Prénom : MORIN Olivier

Université : Université LYON 1

Courriel : olivier.morin[at]univ-lyon1.fr

Public cible :

Cycle 1^{er} degré :

Cycle 2nd degré :

Inter-degré :

Autre :

Date/Période : à déterminer

Présentiel/distanciel : Hybride

Complément d'information

proposition de formation adossée à l'équipe de recherche du laboratoire S2HEP, dans le cadre du projet CEHVac.

équipe de pilotage avec Danièle Vial et Gwenaele Le Breton

Précisions d'organisation

6H, deux demi-journées, pas forcément consécutives

Modalités de travail

Apports en conférence (actualisation de connaissances de sciences expérimentales, apports des recherches en didactique)

Analyses de mises en œuvre en ateliers

Modalités d'évaluation

Retour d'expérience de la part des formés vers les formateurs

Renseignements complémentaires

Cette formation continue reprendra des éléments de la formation initiale délivrée aux stagiaires MEEF depuis 2013 (UE « SVT et enjeux contemporains »), pour répondre aux demandes des collègues ayant été titularisés avant et ayant exprimé leur regret de ne pas en avoir bénéficié. Elle prendra appui sur les expérimentations développées avec le laboratoire S2HEP, y compris dans le cadre d'un LéA. En fonction des effectifs, des rencontres avec les stagiaires en master et/ou DU pourront être organisés, afin de développer un réseau.

Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 35

Niveau : 2nd degré

Action de formation : Liens milieu socio-culturel de l'élève et compréhension/résolution de tâche de science

Discipline(s) : SVT

Objectif : Quelles sont les différents types de difficultés auxquelles sont confrontés les élèves lorsqu'ils résolvent une tâche de sciences? Quelles stratégies de réponses mettent ils en oeuvre? Quelles compétences mobilisent ils? Et quel est le lien entre ces difficultés rencontrées, les stratégies de réponses mises en oeuvre et les compétences mobilisées avec la diversité socio-économico-culturelle des élèves?

Nous prendrons comme exemple de tâches de science les items de l'évaluation internationale PISA science.

Notre but est donc:

- apporter un éclairage à partir de travaux de recherche sur les difficultés de compréhension et de résolution d'une tâche de science pour les élèves de fin de collège au lycée et les liens avec le milieu socio-économico-culturel des élèves.

- faire participer les stagiaires, à une analyse de la compréhension et la résolution d'une tâche de science (items PISA) par des élèves (entre 14 et 16 ans) forts ou peu performants en science et/ou de milieux socio-culturels différents. à partir d'études de cas d'élèves filmés

Enfin cela nous conduira à discuter de perspectives en classe pour une prise en compte des difficultés de compréhension des élèves dans un enseignement de sciences (SVT par exemple).

Responsable formation

NOM/Prénom : LE HEBEL Florence

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **Florence.le-hebel[at]univ-lyon1.fr**

Public cible :

Cycle 1^{er} degré :

Cycle 2nd degré : **Lycée**

Inter-degré :

Autre :

Date/Période : second semestre à partir de Mars 2021

Présentiel/distanciel : Présentiel

Complément d'information

Cette formation peut s'adresser autant à des enseignants de collège que de lycée.

Elle s'inscrit dans une candidature du groupe SVT mais peut être ouverte et tout à fait pertinente et compréhensible

pour des enseignants de Physique et Chimie, si ils sont intéressés.

Précisions d'organisation

1 journée - 6heures

Modalités de travail

conférence + atelier

Modalités d'évaluation

??? Analyse de la compréhension et résolution d'une tâche de science à partir d'un extrait vidéo d'un élève?

Renseignements complémentaires

je précise que cette formation est aussi en lien avec la priorité nationale

Sciences cognitives et mécanismes d'apprentissage.

Activités à partir de vidéos d'élèves.

Sciences Physiques

Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 148

Niveau : 2nd degré

Action de formation : Prendre en compte la démarche de modélisation dans les différentes activités proposées aux élèves

Discipline(s) : Physique chimie

Objectif : Ce stage s'adresse à un public lycée pour lequel les nouveaux programmes visent une prise en compte centrale de la démarche de modélisation .

Il s'agit de comprendre la notion de modèle et d'opérationnaliser des outils permettant de favoriser la démarche de modélisation dans les activités proposées aux élèves.

Responsable formation

NOM/Prénom : **Magali attagnant torresan**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **magali.attagnant@univ-lyon1.fr**

Téléphone : **0662579213**

Public cible :

Cycle 1^{er} degré :

Cycle 2nd degré : **Lycée**

Inter-degré :

Autre :

Date/Période : De janvier à mars

Présentiel/distanciel : Présentiel

Complément d'information

Précisions d'organisation

6h réparties sur une journée

Modalités de travail

Une partie d'apports théoriques autour de la notion de modèle et d'activité de modélisation, puis une mise en activité par groupe, et un retour collégial sur différents outils possibles à mettre en place en classe autour de l'activité de modélisation.

Modalités d'évaluation

QCM en ligne ou à la fin de la formation

Renseignements complémentaires

Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 149

Niveau : 2nd degré

Action de formation : Les conceptions des élèves : comment les faire émerger et les utiliser comme levier d'apprentissage ?

Discipline(s) : Physique chimie

Objectif : Ce stage s'adresse aux enseignants de collège. Il a pour but de les aider à s'appuyer sur les conceptions initiales des élèves pour construire leur enseignement afin de permettre aux élèves de les dépasser.

Responsable formation

NOM/Prénom : **Magali attagnant torresan**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **magali.attagnant@univ-lyon1.fr**

Téléphone : **0662579213**

Public cible :

Cycle 1^{er} degré :

Cycle 2nd degré : **Cycle 4**

Inter-degré :

Autre :

Date/Période : De janvier à mars

Présentiel/distanciel : Présentiel

Complément d'information

Précisions d'organisation

6h en présentiel sur la même journée.

Modalités de travail

Alternance de phases d'apport de contenu autour des conceptions initiales dans différents domaines de la physique et de la chimie qui pourront être ciblés, et travail autour d'outils permettant aux enseignants de faire émerger et dépasser ces conceptions en classe.

Modalités d'évaluation

QCM en ligne ou en présentiel

Renseignements complémentaires

Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 150

Niveau : **2nd degré**

Action de formation : Les conceptions initiales des élèves : comment les faire émerger et les utiliser comme levier d'apprentissage ?

Discipline(s) : Physique chimie

Objectif : Ce stage s'adresse aux enseignants de Lycée dans le cadre des préconisations des nouveaux programmes. Il a pour but de les aider à s'appuyer sur les conceptions initiales des élèves pour construire leur enseignement afin de permettre à l'élève de les dépasser.

Responsable formation

NOM/Prénom : **Magali attagnant torresan**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **magali.attagnant@univ-lyon1.fr**

Téléphone : **0662579213**

Public cible :

Cycle 1^{er} degré :

Cycle 2nd degré : **Lycée**

Inter-degré :

Autre :

Date/Période : De janvier à mars

Présentiel/distanciel : Présentiel

Complément d'information

Précisions d'organisation

6h réparties sur une journée.

Modalités de travail

Alternance de phases d'apport de contenu autour des conceptions initiales dans différents domaines de la physique et de la chimie qui pourront être ciblés, et travail autour d'outils permettant aux enseignants de faire émerger et dépasser ces conceptions en classe.

Modalités d'évaluation

QCM en ligne ou présentiel

Renseignements complémentaires

Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 172

Niveau : 2nd degré

Action de formation : LE STATUT DE L'ERREUR; L'ERREUR UN LEVIER POUR FAIRE PROGRESSER L'ELEVE

Discipline(s) : SCIENCES PHYSIQUES

Objectif : La formation a pour but de travailler sur les erreurs des élèves. L'objectif est de :

- cibler les erreurs dans les devoirs
- catégoriser les erreurs
- construire une remédiation

Responsable formation

NOM/Prénom : DUBOSQ MARION

Université : **Université LYON 1**

Courriel : marion.dubosq@univ-lyon1.fr

Public cible :

Cycle 1^{er} degré :

Cycle 2nd degré : **Intercycle**

Inter-degré :

Autre :

Date/Période : pas d'exigence

Présentiel/distanciel : Présentiel

Complément d'information

Précisions d'organisation

Une journée de 6H

Modalités de travail

Travail en groupe sur des DS , puis à partir d'une catégorisation mise en place d'une remédiation

Modalités d'évaluation

un questionnaire en fin de formation

Renseignements complémentaires

Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 174

Niveau : 2nd degré

Action de formation : L'HISTOIRE DES SCIENCES DANS LES APPRENTISSAGES

Discipline(s) : SCIENCES PHYSIQUES

Objectif : Ce stage a pour but d'aider les enseignants dans la construction des apprentissages en intégrant l'histoire des sciences. A partir d'exemples, les enseignants découvriront la construction de certains concepts (histoire du vide, élaboration de la classification périodique...) avec leurs ruptures épistémologiques, ils étudieront des textes historiques (en mécanique) permettant de cibler les conceptions des personnages de l'époque. Ils pourront ainsi anticiper les conceptions de leurs élèves ainsi que le cheminement de leur pensée. S'appuyant sur ces données ils construiront une séquence d'enseignement permettant de montrer l'évolution d'un concept choisi.

Responsable formation

NOM/Prénom : DUBOSQ MARION

Université : **Université LYON 1**

Courriel : marion.dubosq@univ-lyon1.fr

Public cible :

Cycle 1^{er} degré :

Cycle 2nd degré : **Intercycle**

Inter-degré :

Autre :

Date/Période : peu importe

Présentiel/distanciel : Présentiel

Complément d'information

Précisions d'organisation

2 journées de 6h

Modalités de travail

Partie théorique sous forme de conférence.

Formation d'ateliers sur :

L'analyse de la construction d'un concept au cours du temps.

Construction d'un concept dans une séquence d'apprentissage en tenant compte de l'histoire des Sciences.

Modalités d'évaluation

La qualité de la production des enseignants et un questionnaire de fin de formation

Renseignements complémentaires